

Министерство образования и науки РФ
ФГАОУ ВПО «Уральский федеральный университет имени первого Президента
России Б.Н. Ельцина»
Комплект контрольных работ по риторике
для студентов заочного отделения (2023-2024 уч. год)

Видеофрагмент с выступлением для анализа («Витамины не нужны?») размещен на сайте кафедры русского языка и стилистики (<http://kafedra434.jimdo.com/>) в разделе *Дисциплины/Риторика*.

Контрольная работа №1. Логическое содержание текста

1. Сформулируйте в виде простого предложения основной тезис выступления. Есть ли в выступлении открытая формулировка тезиса? Если есть, то в какой части выступления? Где можно было бы еще дать открытую формулировку тезису?
2. Сформулируйте три аргумента разных типов, которые оратор приводит в поддержку своего тезиса. Не забудьте обозначить типы аргументов. Если среди них есть логический аргумент, имеющий иллюстрации, приведите их.
3. Обозначьте два фрагмента, которые содержат двустороннюю аргументацию. Каким образом контраргументы вводятся в выступление? Какова суть аргументов противной стороны?

Контрольная работа № 2. Композиция и словесное оформление текста

1. Разделите выступление на композиционные части: вступление, основную часть и заключение. Охарактеризуйте вступление и заключение. Являются ли они нейтральными или экспрессивными? Ответ обоснуйте.
2. Приведите примеры композиционных связей, которые оратор использует для обозначения границ между композиционными частями и фрагментами.
3. Удобно ли выступление для восприятия на слух? Приведите примеры языковых средств создания устности, которые облегчают это восприятие, и языковых средств, которые, напротив, его затрудняют. Выпишите две речевые ошибки из речи оратора.
4. Выпишите и назовите средства диалогизации текста.
5. Назовите средства создания конкретности, которые использует оратор, и приведите примеры этих средств.
6. Активно ли оратор использует тропы и фигуры речи? Приведите примеры используемых тропов и фигур.

Контрольная работа №3. Образ оратора и риторический идеал

1. Охарактеризуйте невербальную составляющую образа оратора:
 - а. Куда и почему направлен взгляд оратора?
 - б. Насколько активно оратор использует мимику? Какие эмоции выражает с ее помощью?
 - с. Насколько активно оратор использует жестикуляцию? Жесты какого типа преобладают?
2. Охарактеризуйте выступление оратора с позиций логоса, пафоса и этоса. Насколько, с вашей точки зрения, образ оратора соответствует риторическому идеалу?

Составила О.В. Ильина

Утверждено на заседании кафедры русского языка и стилистики